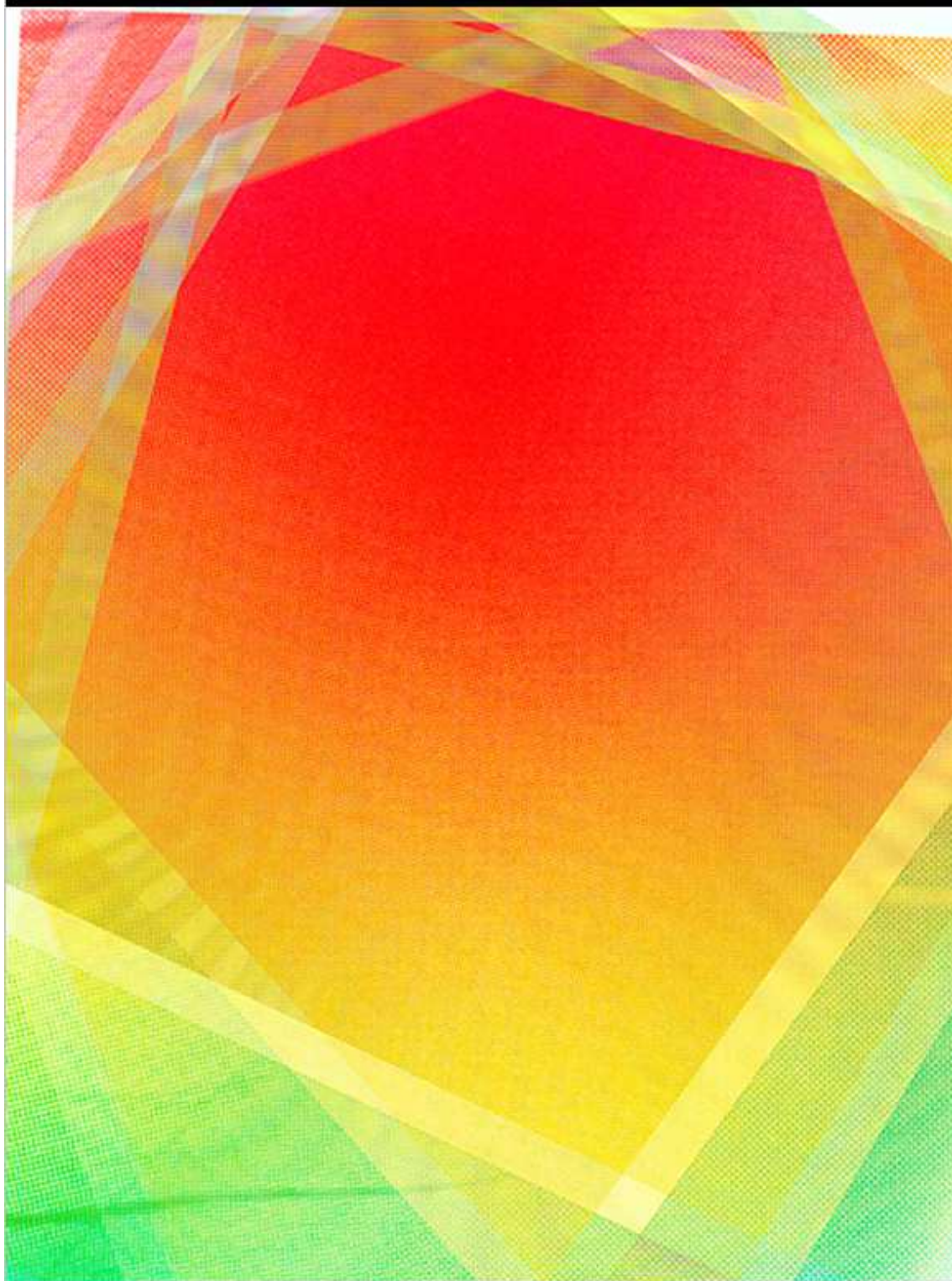


la Isla Felina

Sinfonía Visual CCCXXXIII



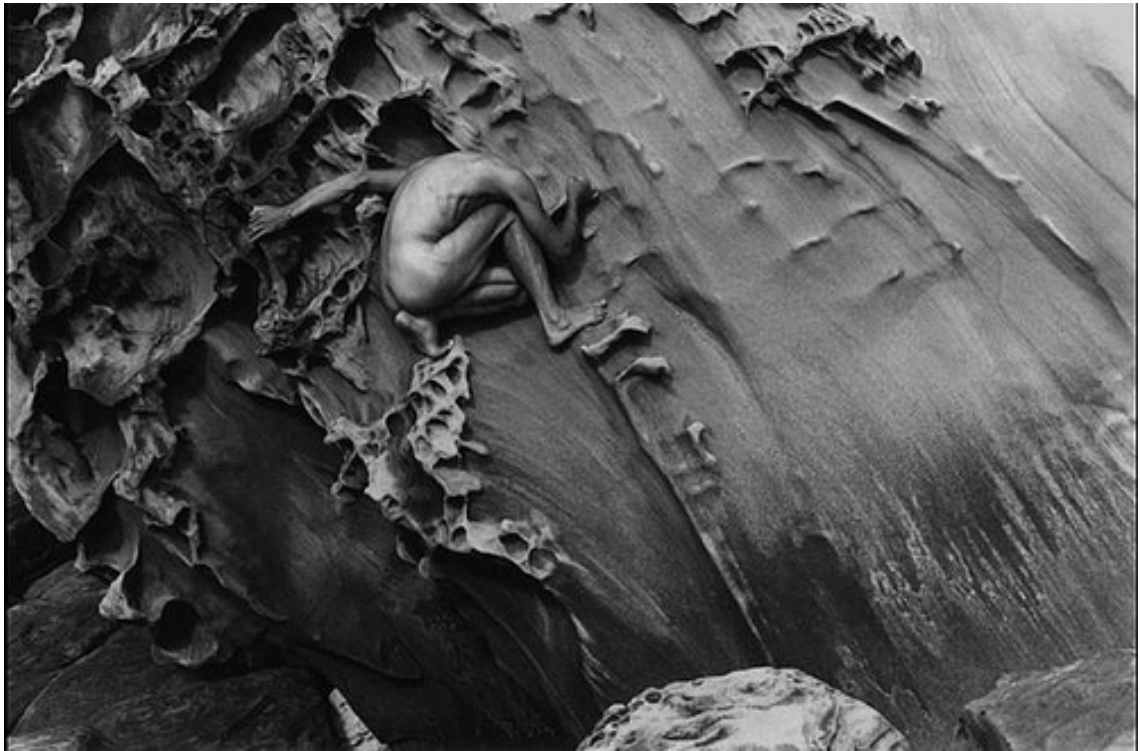
1

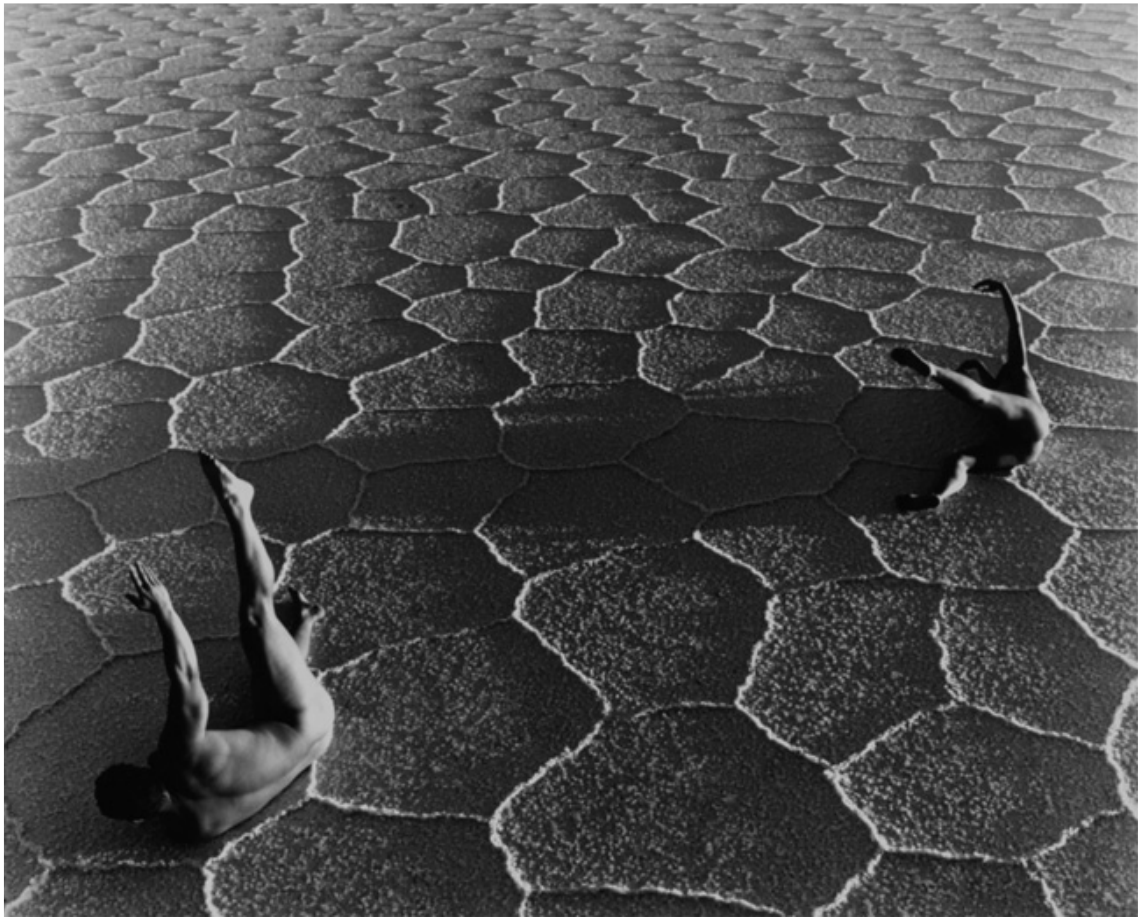
Yuriko

Takagi

高木 由利子家









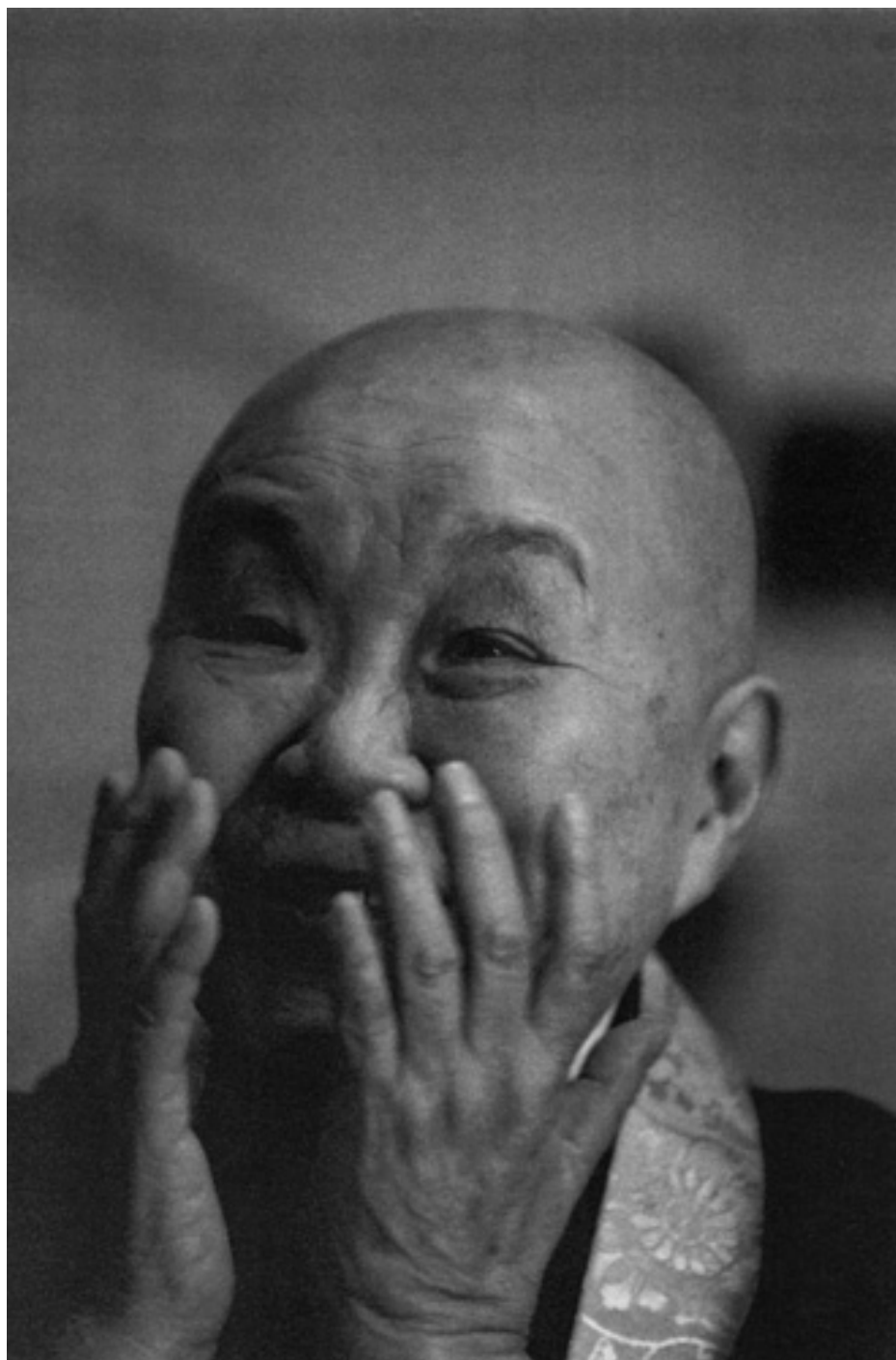


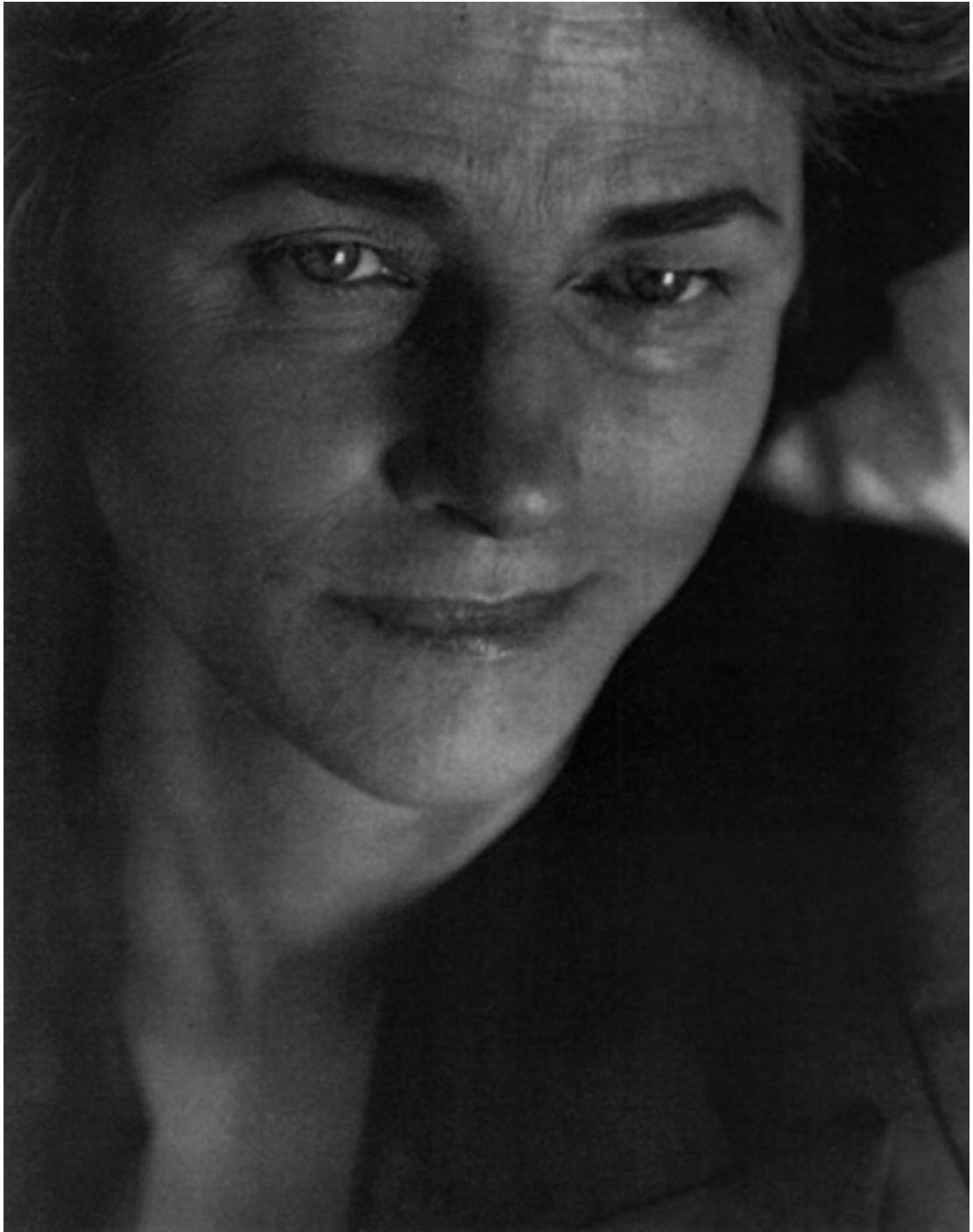


























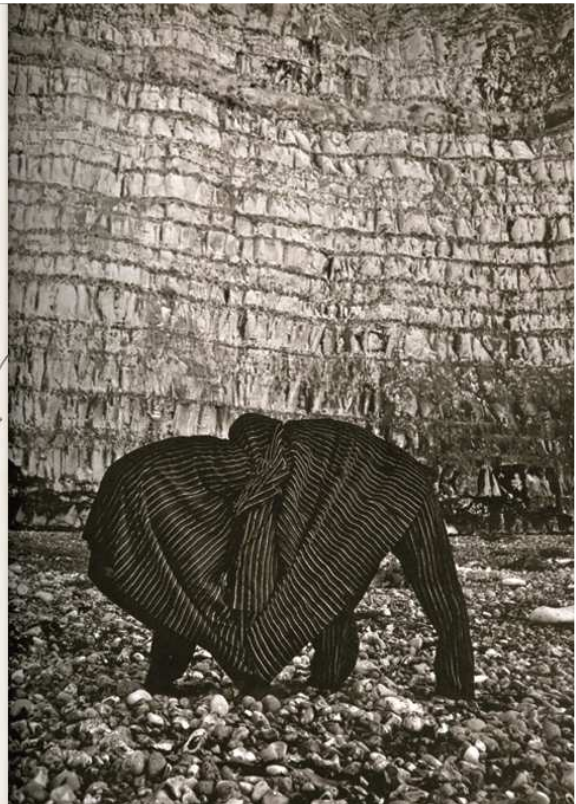




qu'elle tomba profondément
endormie - À son réveil, elle
s'aperçut que le linge de son
lieu était trempé d'un bleu
profond - le esprit de l'eau lui
hurleurait à l'oreille: "cette
couleur est de l'indigo, elle vient
des feuilles que tu avais ramassées
pour couvrir ton enfant -

Donnant seule le miel
pourrait faire naître l'indigo
sacré". C'est alors que le ciel
se sépara de la terre -

Ainsi les hommes ne firent
plus jamais l'erreur d'en
dévorer les morceaux -



Dans les temps anciens, aux
pays traversés par le fleuve
Nile, le ciel rejoignait
la terre. On pouvait
attraper un petit bout de
ciel pour le manger -
cette nourriture céleste donnait
à qui s'en délectait la
faculté de retrouver en son
foi et joie - La jeune Ari
avait la couleur lilas et
exploitait une grande partie
du ciel - à force d'en
avoir le dernier morceau















2

Tomohide Ikeya

池谷友秀





















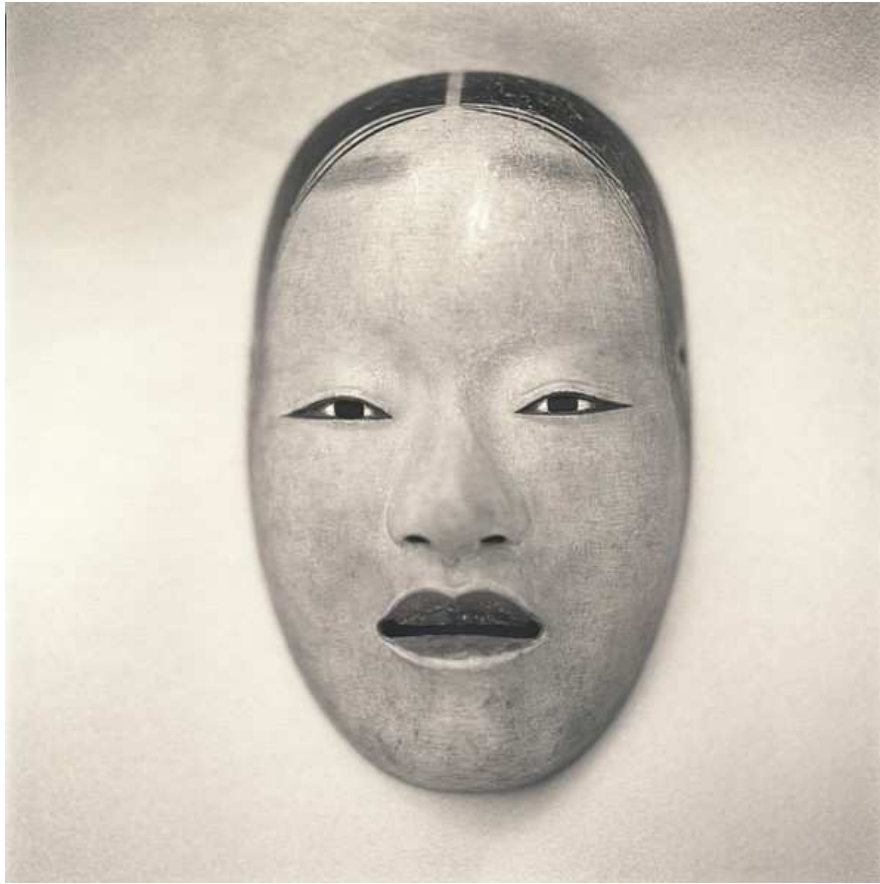


3

**Hiroshi
Watanabe**

渡邊博史

































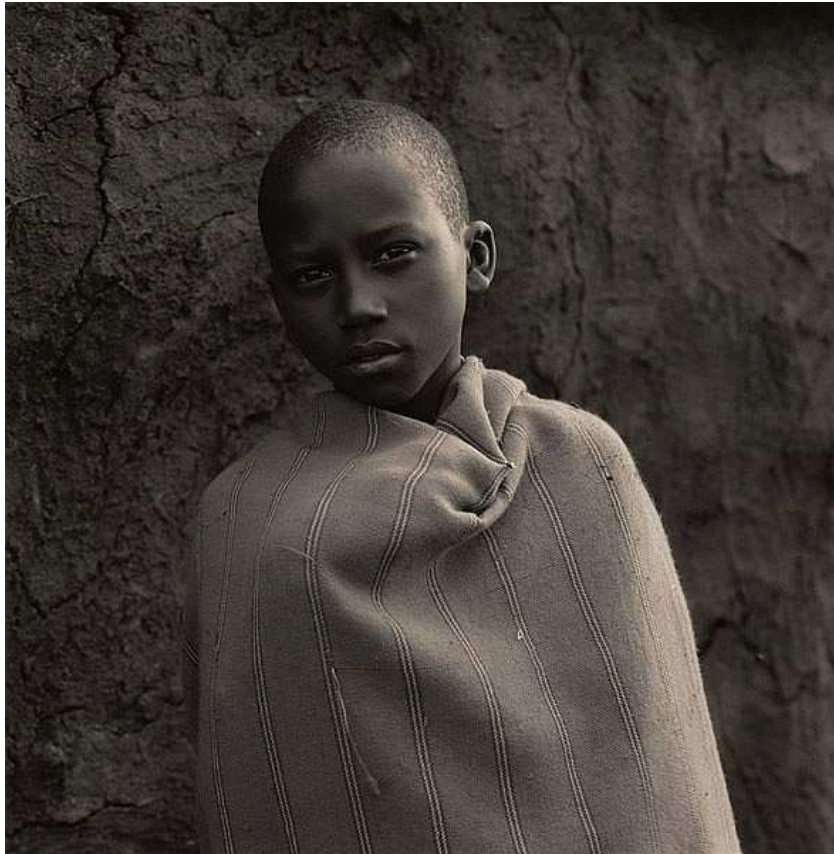




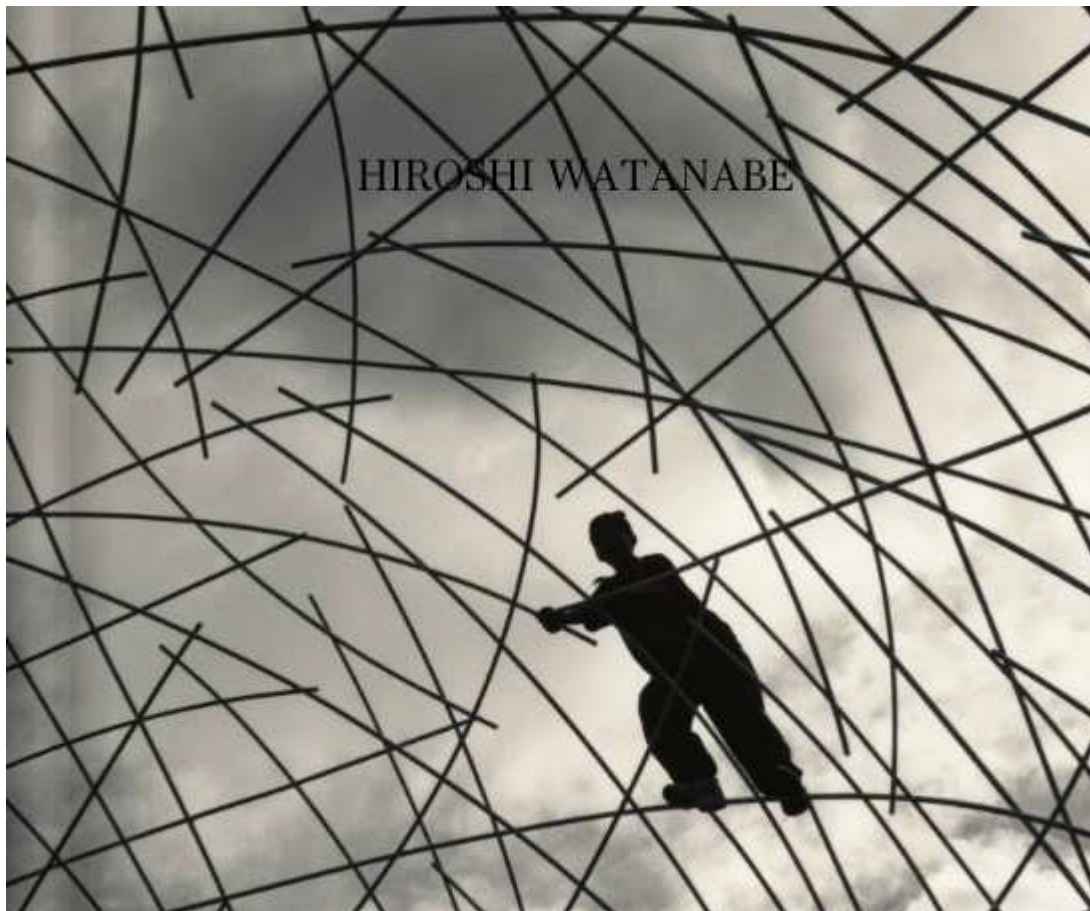








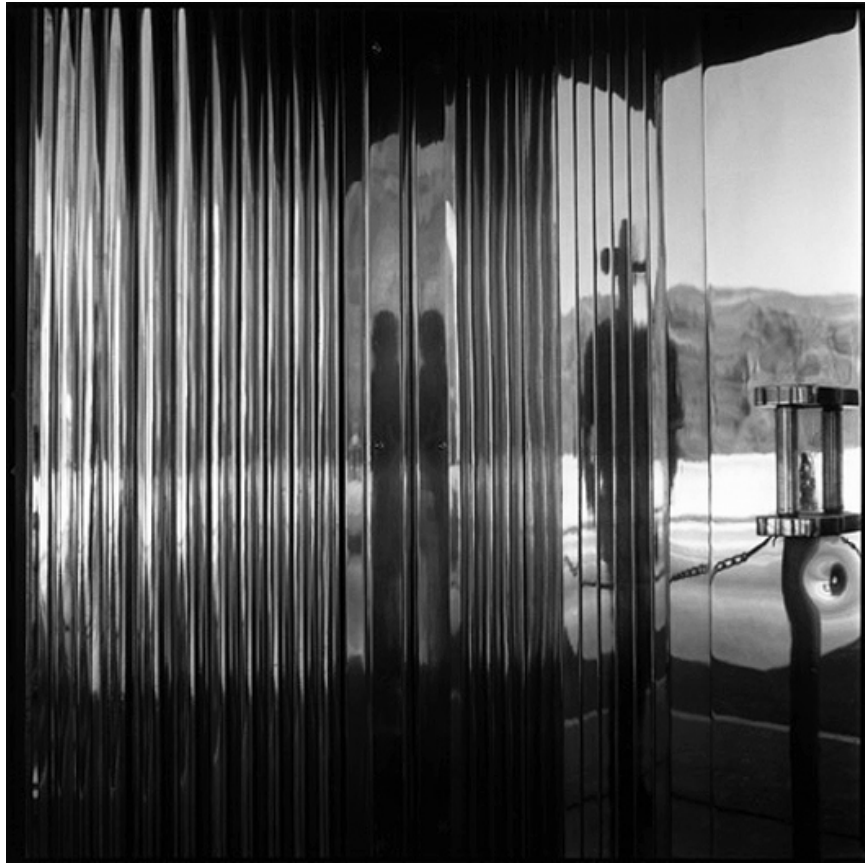




















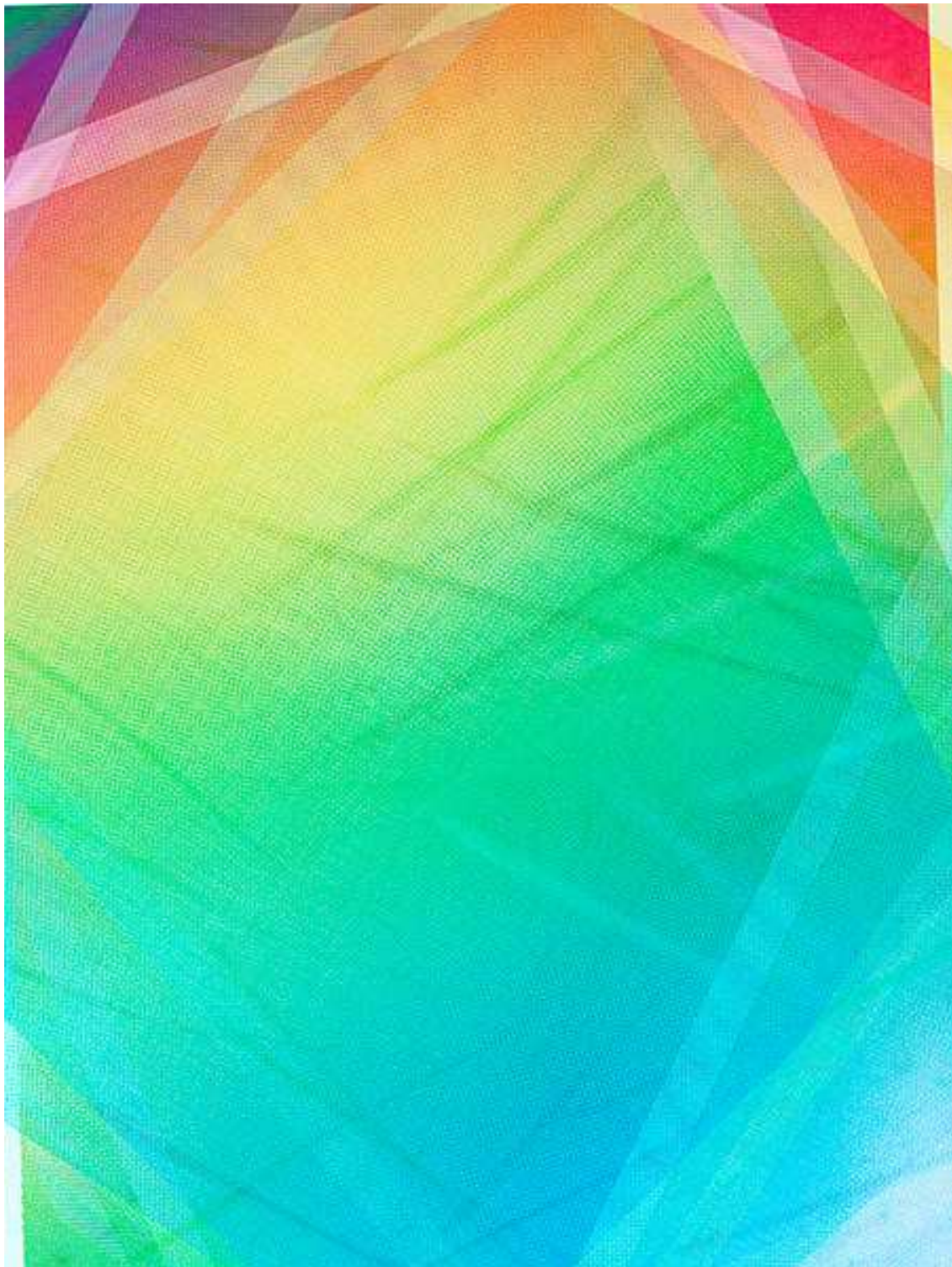


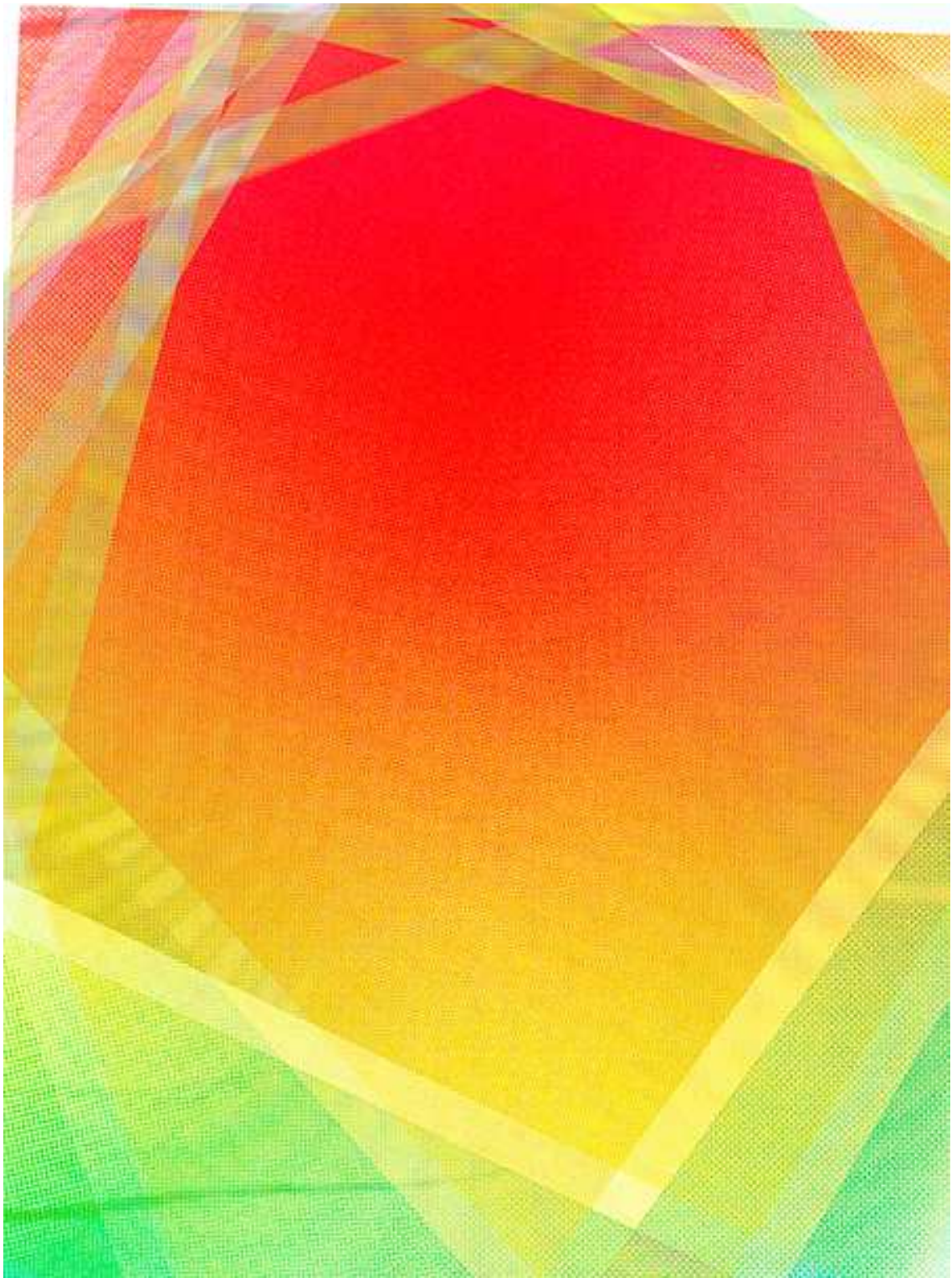
4

Taisuke
Koyama

小山泰介

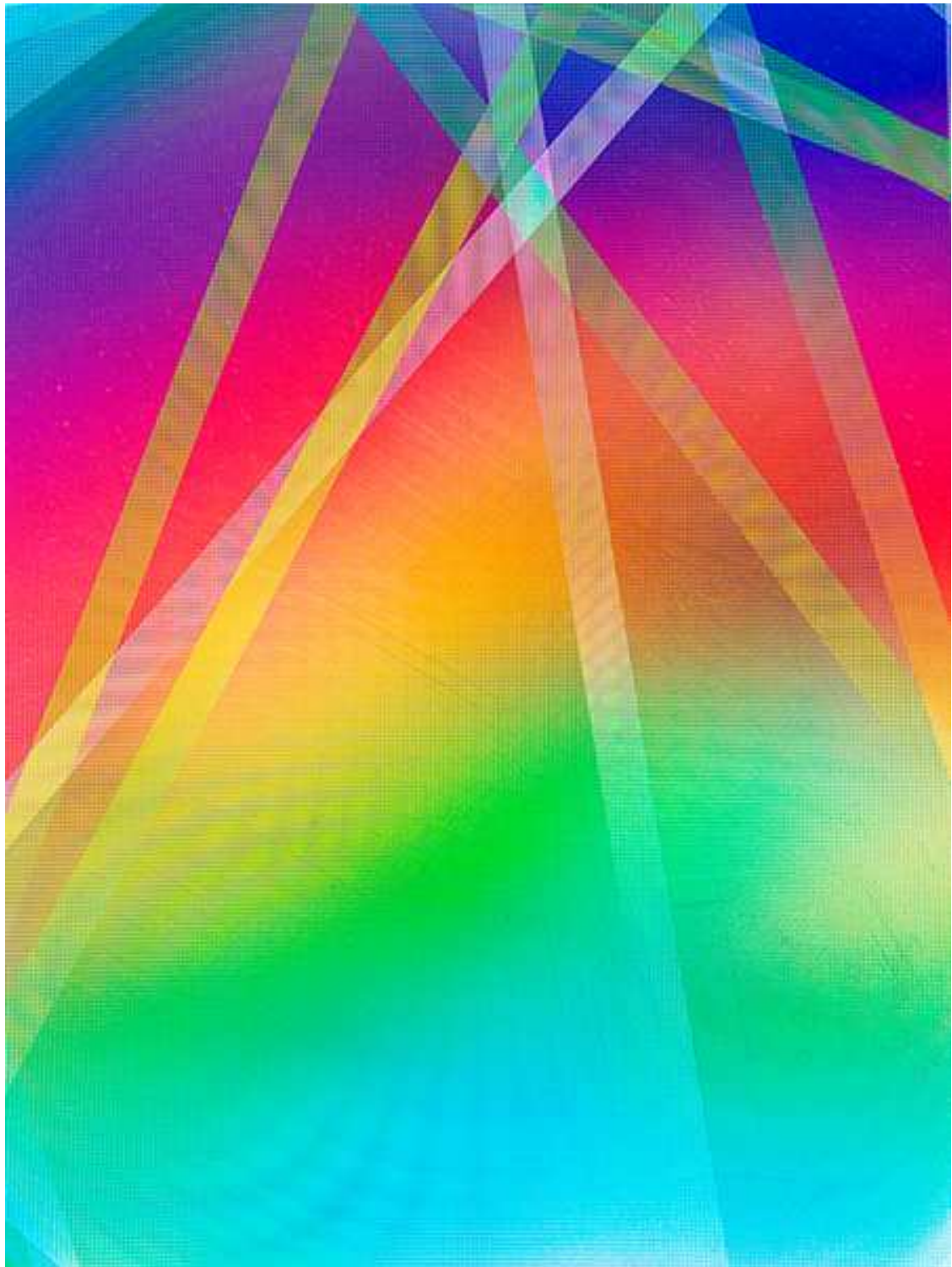








































333 . LA ISLA FELINA			
1	Yuriko T akagi	CCCXXXIII	37
2	Tomohide I keya	CCCXXXIII	17
3	Hiroshi W atanabe	CCCXXXIII	66
4	Taisuke K oyama	CCCXXXIII	20
4		35,00	140

<http://es.scribd.com/collections/4401446/Sinfonia-Visual>

<http://es.scribd.com/manuelsusarte>
manuelsusarte@hotmail.com